



CANDIDATURĂ

Subsemnatul(a) PETCU MARIOARA, cadru didactic titular în cadrul Departamentului de Specialitate cu Profil Psihopedagogic, specializarea pedagogia artei, a UAD Cluj – Napoca, prin prezenta îmi depun candidatura membru în Senatul Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca.

Data
29 ianuarie 2016

Semnătura

cll. Petcu

UNIVERSITATEA DE ARTĂ ȘI DESIGN	CLUJ-NAPOCA
INTRARE	01.02.2016
Nr. înreg.	484 Apexe
Secția	

CURRICULUM VITAE



I. DATE PERSONALE

- numele și prenumele: **Petcu Marioara**
- data și locul nașterii: 28 ianuarie 1947, orașul Buzău
- stare civilă: căsătorită cu dr. med. Petcu Stelian, conferențiar univ. U.M.F. Cluj

II. STUDII

- liceale: Liceul "B.P. Hașdeu", oraș Buzău, absolvit în 1966;
- universitare: Facultatea de istorie-filosofie, secția psihopedagogie de la Universitatea "Babeș-Bolyai" Cluj, promoția 1971;

III. TITLURI ȘTIINȚIFICE

1. În învățământul universitar:

- *lector* (asociat) între 1986-1990 la Institutul de Arte Plastice "Ion Andreescu" Cluj;
- lector (cumul) 1990-1996 la Academia de Arte Vizuale "Ion Andreescu" Cluj;
- lector (cumul) 1991-1996 Facultatea de drept "Dimitrie Cantemir" Cluj;
- lector (cumul) 1992-1994 la Facultatea de drept "Avram Iancu" Cluj;
- lector (plata cu ora) 1995-1996 la Facultatea de drept "Bogdan Vodă" Cluj;
- *conferențiar* la catedra de drept public între 1997-1999 la Facultatea de drept "Dimitrie Cantemir" Cluj;
- conferențiar la catedra de discipline teoretice între 1997-1999 la Academia de Arte Vizuale "Ion Andreescu" Cluj, atestat prin concurs de C.N.A.T.D.C.U.;

- conferențiar la disciplina de psihologie juridică între 1997-1998 la Facultatea de drept "Bogdan Vodă" Baia Mare;
- *profesor universitar (titular)* din 2000 la catedra de discipline teoretice a Academiei de Arte Vizuale "Ion Andreeșcu" Cluj atestat prin concurs de C.N.A.T.D.C.U.
- profesor universitar (cumul) la Facultatea de Drept Dimitrie Cantemir Cluj-Napoca;

2. În domeniul cercetării:

- *cercetător stagiar* între 1971-1973 la Filiala Academiei din Cluj prin repartiție guvernamentală;
- *cercetător științific* între 1973-1990 la Filiala Academiei Cluj, prin concurs;
- *cercetător științific principal III* între 1990-1993 la Filiala Academiei Cluj;
- *cercetător științific principal II* între 1993-1997 la Filiala Academiei Cluj;
- *cercetător științific principal I* din 1997 – până în prezent la Filiala Academiei Cluj, Departamentul de Cercetări Socio-Umane prin concurs;
- *director de programe de cercetare* contractate cu Prezidiul Academiei din 1996.
- *coordonator și colaborator* la granturi de cercetare (CNCSIS)

3. Studii doctorale:

- *doctor în psihologie* din 1985 în urma susținerii tezei cu titlul "**Probleme psihologice ale orientării școlare ale elevilor în școlile profesionale**".

IV. POZIȚIA ȘTIINȚIFICĂ ACTUALĂ

1. Poziția didactică:

- *profesor universitar dr. (titular)*.

2. Poziția științifică:

- *cercetător științific principal I dr. (cumul)*.

V. ACTIVITATE DIDACTICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR:

Desfășurată între **1986 - 2015**, după cum urmează:

- curs și seminar de *Psihologia formei și culorii*, *Psihologia educației*, *Psihologia creativității*, *Teoria și metodologia curriculum-ulu* - *Teoria și metodologia instruirii*, *Teoria și metodologia evaluării*, *Consiliere pedagogică și educația copiilor supradotați*, (titular de curs) între 1986-2008 la Universitatea de Artă și Design Cluj;
- curs de *Psihologie juridică* (titular de curs) între 1992-1997 la Facultățile de drept "Avram Iancu" din Cluj și "Bogdan Vodă" din Baia Mare;
- curs de *Psihologie juridică* și *Retorică juridică* (titular de curs) din 1992 la Facultatea de drept "Dimitrie Cantemir" Cluj;
- editarea cursului de *Psihologia vânzării și psihologia modei*, 1989;

- editarea notelor de curs de *Psihologie juridică*, 1992;
- redactarea și tipărire de lecții litografiate în volumul de *Psihologie comercială* 1974, 1975, 1976;
- **director de Departament pentru Pregătirea Personalului Didactic** la Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, 2000-2012;
- **membru** între 1980 – 2002 al Asociației Psihologilor din România;
- **membru** între 1975-1990 al Centrului de Cercetări cu Problemele Tineretului București și Filiala Cluj;
- secretar *științific* din 1998-2000 al Consiliului Stiințific al Eacultății de Drept Dimitrie Cantemir .
- **membru** din 1997 în Comisia de Elaborare a Programului de Coordonare a O.S.P.
- **membru** din 1999 în Comisia Națională a Bibliotecilor din Învățământ din cadrul Ministerului Educației Naționale.
- membru** în Comisia de licență de la Universitatea de Artă și Design din Cluj.
- membru** în Comisia de licență și de masterat de la Facultatea de Drept „Dimitrie Cantemir” Cluj
- **președinte** de Comisie de Bacalaureat
- președinte** și **membru** în Comisia de definitivat, gradul II și radul I a profesorilor, susținut la Universitatea de Arta și Design din 2000.

- **alte activități** cu caracter didactic:
- titular de **curs** de *Psihologie comercială* între 1986-1988 la Universitatea Cultural Științifică Cluj;
- director **coordonator de curs** de *Psihologie comercială și psihologia reclamei* între 1988-1990 la Universitatea Cultural Științifică Cluj;
- **coordonarea** cursului de *Psihologia cadrelor de conducere* 1985 la Universitatea Populară Oradea.

VI. ACTIVITATEA DE CERCETARE

Activitatea de cercetare desfășurată între **1971-2008** s-a desfășurat sub forma a 27 de contracte încheiate cu Prezidiul Academiei Române, după cum urmează:

- psihologia formei și culorii, dezvoltarea creativitatii, psihologia educatiei, pedagogie, orientare școlară și profesională, psihologia reclamei ,psihologia modei, psihologia juridică, retorică juridică, psihologia VANZARII materializate în lucrari, inaZaintate Prezidiului Academiei în urma atestarii calitatilor de referenti stiintifici.
- **coordonator de teme de cercetare** incheiate cu cu **Prezidiul Academiei** din anul 1996-2008 pe diferite teme de psihopedagogie.

- teme de cercetare pe probleme de *psihologie industrială, psihologia reclamei, psihologia comercială, psihologie școlară, O.S.P., terapia prin artă*, materializate în lucrări înaintate Prezidiului în urma atestării calității lor de referenți științific;
- teme de cercetare contractate cu terți beneficiari vizând eficientizarea procesului de producție:
 - contract cu NETEX Bistrița (autor unic);
 - contract cu Industria Sârmei Turda (lucrare colectivă);
 - contract cu 16 Februarie (lucrare colectivă).
- elaborări de **referate de cercetare și sinteze** înaintate Prezidiului Academiei.
- **colaborări la granturi** - proiect C.N.C.S.I.S. "Imagine artistică și creativitate vizual-plastică" nr. 489/2002-11-26

VII. ACTIVITATEA ÎN STRĂINATATE

- **documentare științifică** în Bulgaria, decembrie-ianuarie 1980-1981,
- **3 prelegeri** la "Institut Pedagoghiki i Narodnovo Abrazovania" pe teme de psihologia vânzării, materializate în **lecții** litografiate:
 - "Le profil psychologique du metier de vendeur";
 - "La monographie professionnelle de vendeur";
 - "La determination du niveau de développement des aptitudes psychiques nécessaires au metier de vendeur".
- prezentarea de **rapoarte de cercetare**, 1981, la "Laboratoria po psihologhi pri Bulgarskaia Akademii Nauc";
- participarea la **elaborarea dicționarului psiholingvistic** coordonat de Osgood, 1982, în cadrul colectivului condus, în România, de E. Krau;
- publicarea **studiului** "The Monograph of the Profession of a Shop-assistant" in Psihopedagogicheskie issledovanii Sofia 1982.

VIII. REZULTATE ȘTIINȚIFICE SEMNIFICATIVE

- **7 cărți de autor și 2 reeditări de cărți revizuite și adăugite**, după cum urmează:
 1. Cartea de autor "**Eficiența cunoașterii factorilor de personalitate în orientarea școlară și profesională a elevilor**", (1990), Editura Dacia Cluj, 225 pag., ISBN 973-35-0127-1, citată în lucrări de specialitate pentru îmbogățirea aparatului metodologic și contribuții în activități de O.S.P. prin:
 - elaborarea și validarea monografiei profesionale a vânzătorului și a bateriei de teste specifice acestei profesiuni;

- elaborarea și validarea unui instrument inexistent în literatură de specialitate **"Scara de atitudine față de actul vânzării"**;
 - preluarea și utilizarea acestor instrumente în preselecția școlară și profesională la Liceul Economic Cluj, Grup Școlar Tehnofrig și în selecția personalului din domeniul vânzării;
2. Cartea de autor de **"Psihologie juridică"**, (1997), Editura Argonaut Cluj, 200 pag., ISBN 973-9350-00-3, cu contribuții pe linia înlăturării șabloanelor de gândire în actul juridic și a conturării personalității delincventului s-a validat prin intrarea acestei cărți în circuitul utilizării didactice: - reeditare a cărții în 1999.
3. Selectarea și sponsorizarea de Agenția Națională pentru Știință, Tehnologie și Inovare a cărții de autor **"Delinevența. Repere psihosociale"**, (1999), Editura Dacia Cluj, 215 pag., ISBN 973-35-0827-6 ca fiind o lucrare reprezentativă prin abordarea interdisciplinară a planului juridic, social și psihologic în descifrarea fenomenului delincvenței;
4. Obținerea **Premiului Academiei Române „Constantin Rădulescu Motru”** pe anul 2002 la secția de Filosofie, Teologie, Psihologie și Pedagogie a cărții de autor **Mecanismele psihologiei juridice**, (2001), Ed Argonaut, Cluj-Napoca, 272 pag., ISBN 973-9350-57-7 care cuprinde o tratare monografică a problemei delincvenței, cu descifrarea dimensiunilor psihice implicate și a determinărilor macrosociale.
5. Cursul de **Psihologie juridică**, (1992), Editura Daco Press Ledoc, Cluj, 155 pag., ISBN 973-95712-3-9.
6. Cursul de **Psihologie juridică**, (1994; 1995), Editura Daco Press Ledoc, Cluj, 200 pag, ISBN 973-95712-3-9, utilizat ca material didactic la Facultatea de drept; a fost reeditat în două ediții, în urma solicitărilor făcute.
7. Cartea de autor **Mecanismele psihosociale ale juridicului**, Editura Argonaut Cluj, 2005, 350 pag., ISBN 973-7710-81-9, care tratează complexitatea fenomenului de delincvență aflat la intersecția psihologicului și juridicului în relație cu sferele largi ale libertății, responsabilității și socializării.

8. Cartea de autor **Retorică juridică**, (2007), Editura Argonaut, Cluj, 160 pag., ISBN – 978-973-109-043-6, lucrare care face distincția între convingere și persuadare, fapt ce ține de rezultatele discursului sau de performanțele intermediate de intervenția discursivă.
9. Cursul de **Psihologia vânzării și psihologia modei**, publicat în 1989, 220 de pag., a constituit baza didactică pentru:
- susținerea cursului de **psihologia modei** de la Academia de Arte Vizuale "Ion Andreeescu" Cluj;
 - cursul de **psihologie comercială** susținut la personalul de conducere din domeniul industriei confecțiilor și vânzării Oradea;
- **61 studii de specialitate** publicate în reviste ale Academiei Române (Anuar, Revista de psihologie, Revista de pedagogie), în reviste științifice de specialitate, volume, din care 57 în țară și 4 în străinătate;
- **69 de comunicări științifice** la diferite simpozioane, din care 64 la simpozioane naționale, unele susținute în cadrul manifestărilor științifice cu participare internațională și 5 la sesiuni științifice internaționale,
- **27 de teme de cercetare** contractate cu Prezidiul Academiei, concretizate în 27 de lucrări de cercetare științifică cumulând circa 2500 de pag.;
- **3 teme de cercetare** contractate cu terți beneficiari;
- **34 referate de cercetare;**
- **21 de sinteze** înaintate Prezidiului Academiei.

IX. PRESTIGIUL PROFESIONAL:

- **Obținerea Premiului Academiei Române „Constantin Rădulescu Motru”** la secțiunea Filozofie, Teologie, Psihologie și Pedagogie pe 2002, pentru contribuții științifice pe linia cercetării psihologice în domeniul delincvenței.
- **Nominalizarea** în cartea D. Salade “Om și profesie”, Casa de Editură Dokia, Cluj Napoca, 1998, pag. 105, pentru preocuparea de cercetare științifică și publicațiile

axate pe problematica educației, a orientării școlare și în special pe motivația implicată în actul optional ca formă de expresie a libertății și autonomiei individului.

- **Membru în colectivul de redacție** al unei reviste științifice, „Fiat Justitia”, revistă semestrială de studii și cercetări juridice, Cluj-Napoca, 1996-2000
- **Membru** între 1980-2002 a **Asociației psihologilor** din România
- Membru între 1975-1990 al Centrului de Cercetări cu Problemele Tineretului București și Filiala Cluj
- Secretar științific din 1998-2000 al Consiliului Științific al Facultății de Drept D. Cantemir, Cluj-Napoca
- Membru din 1997 în Comisia de elaborare a Programului de Coordonare a O.S.P.
- Membru din 1999 în Comisia Națională a Bibliotecilor din Învatamânt din cadrul Ministerului Educației Naționale
- **Recenzii** ale cărților:
 - În „Editura Dacia și seria cărților de mare seriozitate” recenzarea cărții „Delincvența. Repere psihosociale” subliniază prin semnătura lui Radu Vida valoarea interdisciplinară autentică a cărții.
 - Recenzia aceleasi cărti în „Oameni de știință clujeni și societatea” sub semnătura lui Virgil Lazăr se semnalează contribuția cărții pe linia evidențierii interdisciplinarității autentice cu meritul de a completa informațiile într-un domeniu de mare interes.
 - Recenzia cărții de autor „retorică juridică”, Ed. Argonaut, 2007 efectuată de prof. Univ. dr. G. Boboș în Anuarul Institutului de Istorie „George Barbu Ștefănescu”, VI, Series Humanistica, Ed. Academiei Române 2008.
- **Citare bibliografică** a cărții “Eficiența cunoașterii factorilor de personalitate în orientarea școlară și profesională a elevilor”, Editura Dacia Cluj, 1990 – carte propusă pentru Premiul Academiei.
- **Citare bibliografică** în Cheșuț, C., „Designul grafic și literatura pentru copii” în capitolul Referințe critice, Ed. Limes, Cluj-Napoca, 2008, pag. 218.
- **Citare** în WHO'S WHO în România ediția 2002
- **Funcții acordate :**
 - **Director** de Departament pentru Pregătirea Personalului Didactic la Universitatea de Artă și Design din Cluj.
 - **Membră** în comisii științifice naționale: Comisia Națională a Bibliotecilor din Învățământ din cadrul Ministerului Educației și Cercetării; Comisia de elaborare a programului de coordonare a O.S.P.-ului
- **Colaborare la proiectul CNCSIS** „Imagine artistică și creativitatea vizual-plastică”, nr.489/2002 – 11- 26

GRANTURI ACCESATE:

- colaborări la granturi:

- colaborare la grant C.N.C.S.I.S. "Imagine artistică și creativitate vizual-plastică" 2001-2003 nr. 489/2002-11-26 .
- colaborare la proiect de grant eligibil în competiția C.N.C.S.I.S.
- cu titlul "Tehnici noi în abordarea studiului culorii în învățământul artistic" 2005.
- colaborare la proiect de grant eligibil în competiția C.N.C.S.I.S cu titlul " Tehnologia informației și aplicații practice pentru educația vizuală" din 2005.
- colaborare la proiect de grant eligibil în competiția C.N.C.S.I.S. cu titlul "Aplicații care utilizează tehnologia informației în design textile și design vestimentar" din 2006.
- colaborare la proiect ARTECO cu titlul "Centru de cercetare a imaginii naturii " din anul 2006.
- colaborare la proiect Viz Art cu titlul "Forme de percepție și comunicare multimodală în artele vizuale contemporane cu impact asupra peisajului artistic românesc" 2008.
- colaborare la proiect de grant eligibil in competitia C.N.C.S.I.S. "Valențe civilizatoare ale unui spațiu public estetizat, reflectate în modelarea personalității tinerei generații", 2008.

X. ALTE ACTIVITĂȚI cu caracter didactic și de cercetare:

- bursier între 1974-1976 al Academiei, Filiala Cluj, pentru învățarea limbii engleze;
- traducere și adaptare din limba franceză a "Testului de personalitate" Bell (în colaborare),
- interviuri la Radio București pe teme de psihologie juridică;
- consiliere pe teme de O.Ş.P.

XI. DOMENII DE COMPETENȚĂ:

- psihologia formei și culorii, dezvoltarea creativității;
- psihologia educației, pedagogie, orientare școlară și profesională;
- psihologia juridică, retorică;
- psihologia vânzării, psihologia reclamei, psihologia modei.

Data: 1 februarie 2016

Prof. univ. dr. Petcu Marioara

M. Petcu